



Poznań, dnia 19 maja 2021 r.

## **Uchwała rady programowej kierunku studiów *filologia skandynawska* z dnia 19 maja 2021 r. ws. zasad dyplomowania na kierunku *filologia skandynawska***

### **I. Podstawowe dokumenty określające ogólne zasady dyplomowania**

- a) Regulamin studiów w UAM (tekst ujednolicony na podstawie Uchwały nr 222/2018/2019 Senatu UAM z dnia 29 kwietnia 2019 r. oraz Uchwały nr 296/2018/2019 Senatu UAM z dnia 29 czerwca 2019 r.).
- b) Zarządzenie Nr 480/2015/16 Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z dnia 1 lutego 2016 r.
- c) Zarządzenie Nr 282/2018/2019 Rektora UAM z dnia 9 stycznia 2019 r.
- d) Zarządzenie Nr 442/2019/2020 Rektora UAM z dnia 20 kwietnia 2020 r.

### **II. Opis zasad dyplomowania w Katedrze Skandynawistyki**

#### **PRACA LICENCJACKA**

1. Praca powinna korespondować z zainteresowaniami naukowymi studenta oraz kierunkami badań naukowych rozwijanych w Katedrze Skandynawistyki.
2. Tytuł i zakres pracy zostaje określony przez promotora w porozumieniu ze studentem i musi być zatwierdzony przez radę programową kierunku studiów filologia skandynawska.
3. Praca powinna stanowić ukierunkowane opracowanie materiału badawczego, spełniające określone wymogi metodologiczne.
4. W pracy student musi wykazać się umiejętnością przygotowania i zredagowania tekstu naukowego.

5. Praca powinna zawierać szczegółowy wykaz literatury naukowej i źródłowej, na której została oparta. Literatura powinna być aktualna i merytorycznie istotna.
6. Praca powinna spełniać standardowe wymogi redakcyjne i formalne.
7. Przytaczane cudze poglądy powinny być zaznaczone zgodnie z zasadami cytowania obowiązującymi w pracach naukowych.
8. Praca powinna być napisana w języku danej specjalności (po duńsku, norwesku lub szwedzku) i cechować się poprawnością językową i stylistyczną. W szczególnie uzasadnionych przypadkach i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku studiów student może pisać pracę w języku polskim lub języku angielskim. W takim wypadku praca musi zawierać obszerne streszczenie w języku danej specjalności.
9. Praca powinna mieć objętość około 30-40 stron.
10. Kryteria oceny pracy licencjackiej:
  - a) Adekwatność treści pracy w odniesieniu do tematu sformułowanego w tytule.
  - b) Układ i struktura pracy.
  - c) Zawartość merytoryczna.
  - d) Walory językowe.
  - e) Dobór źródeł i sposób ich wykorzystania.
  - f) Formalna strona pracy.

Zmiana promotora i tematu pracy wymaga zgody rady programowej kierunku studiów filologia skandynawska , przy jej udzieleniu powinna zostać uwzględniona opinia poprzedniego promotora. W sprawach konfliktowych ostateczna decyzja należy do dziekana ds. studenckich.

Proces rejestrowania pracy licencjackiej oraz recenzowania i przekazania jej do obrony regulują zasady przyjęte na Wydziale Neofilologii (APD).

Do egzaminu licencjackiego należy przystąpić najpóźniej w trzy miesiące po złożeniu pracy licencjackiej; konsekwencją przekroczenia tego terminu jest skreślenie z listy studentów.

W skład komisji egzaminacyjnej wchodzi trzy osoby: przewodniczący, promotor pracy oraz jej recenzent, którzy reprezentują zasadnicze kierunki badań prowadzonych na Wydziale Neofilologii (literaturoznawstwo i językoznawstwo).

Zakres egzaminu powinien obejmować zagadnienia z dyscyplin językoznawstwo lub literaturoznawstwo oraz powinien potwierdzić, że student osiągnął wymagane na pierwszym stopniu efekty uczenia się w zakresie wiedzy, kompetencji i umiejętności.

Szczegółowe ustalenia dotyczące pytań egzaminacyjnych i przebiegu egzaminu dyplomowego określone zostały w Załączniku nr 1 do Uchwały.

## **PRACA MAGISTERSKA**

1. Celem pracy magisterskiej jest wykazanie się przez magistranta umiejętnością twórczego wykorzystania narzędzi metodologicznych i źródeł bibliograficznych.
2. Praca magisterska powinna stanowić opracowanie tematu o charakterze monograficznym, zawierające komponent teoretyczny oraz syntezę własnych badań językoznawczych lub literaturoznawczych przeprowadzonych na potrzeby pracy.

3. Tytuł i zakres pracy zostaje określony przez promotora w porozumieniu ze studentem i musi zostać zatwierdzony przez radę programową kierunku filologia skandynawska.
4. Praca powinna spełniać standardowe wymogi redakcyjne i formalne stawiane pracom naukowym.
5. Praca powinna zawierać szczegółowy wykaz literatury naukowej i źródłowej, na której została oparta. Literatura powinna być aktualna i merytorycznie istotna. Przytaczane cudze poglądy powinny być odnotowane zgodnie z zasadami cytowania obowiązującymi w pracach naukowych.
6. Na końcu pracy powinno się znaleźć streszczenie w języku polskim.
7. Magistrant ponosi odpowiedzialność za stopień samodzielności i oryginalności rozprawy.
8. Praca powinna być napisana w języku danej specjalności (po duńsku, norwesku lub szwedzku) i powinna cechować się poprawnością językową i stylistyczną. W szczególnie uzasadnionych przypadkach i po uzyskaniu zgody kierownika kierunku studiów student może napisać pracę w języku polskim lub języku angielskim. Taka praca musi zawierać obszerne streszczenie w języku danej specjalności (w przypadku pracy w j. angielskim również przewidziane dla pracy magisterskiej streszczenie w j. polskim)
9. Praca powinna mieć objętość około 60-80 stron.
10. Kryteria oceny pracy magisterskiej:
  - a) Adekwatność treści pracy w odniesieniu do tematu sformułowanego w tytule.
  - b) Układ i struktura pracy.
  - c) Zawartość merytoryczna.
  - d) Walory językowe.
  - e) Dobór źródeł i sposób ich wykorzystania.
  - f) Formalna strona pracy



Zmiana promotora i tytułu pracy wymaga zgody rady programowej kierunku studiów filologia skandynawska, przy jej udzieleniu powinna zostać uwzględniona opinia poprzedniego promotora. W sprawach konfliktowych ostateczna decyzja należy do dziekana ds. studenckich.

Proces rejestrowania pracy magisterskiej oraz recenzowania i przekazania jej do obrony regulują zasady przyjęte na Wydziale Neofilologii (APD).

Do egzaminu magisterskiego należy przystąpić najpóźniej w trzy miesiące po złożeniu pracy magisterskiej; konsekwencją przekroczenia tego terminu jest skreślenie z listy studentów.

W skład komisji egzaminacyjnej wchodzi trzy osoby: przewodniczący, promotor pracy oraz jej recenzent, którzy reprezentują zasadnicze kierunki badań prowadzonych na Wydziale Neofilologii (literaturoznawstwo i językoznawstwo).

Zakres egzaminu powinien obejmować zagadnienia z dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo. Egzamin magisterski powinien potwierdzić, że student osiągnął wymagane na drugim stopniu efekty uczenia się w zakresie wiedzy, kompetencji i umiejętności.

Szczegółowe ustalenia dotyczące pytań egzaminacyjnych i przebiegu egzaminu dyplomowego określone zostały w Załączniku nr 2 do Uchwały.



### OCENA KOŃCOWA NA DYPLOMIE

Ocena na dyplomie zostaje wystawiona na podstawie trzech składowych:

- a) 3/5 średniej wszystkich uzyskanych ocen;
- b) 1/5 oceny pracy dyplomowej stanowiącej średnią ocen wystawionych przez promotora i recenzenta;
- c) 1/5 końcowej oceny egzaminu dyplomowego.

Ostateczny wynik oraz jego części składowe są ustalane z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

### WYNIK KOŃCOWY

powyżej 4,60

powyżej 4,20 do 4,60

powyżej 3,80 do 4,20

powyżej 3,40 do 3,80

do 3,40

### OCENA NA DYPLOMIE

bardzo dobry

dobry plus

dobry

dostateczny plus

dostateczny

Kierownik rady programowej kierunku filologia skandynawska

*M. Żmuda-Trzebiatowska*

prof. UAM dr hab. Magdalena Żmuda-Trzebiatowska